



COMUNE DI  
FIRENZE

Q3

GAVINANA GALLUZZO



SCUOLA  
DI MUSICA  
DI SCANDICCI  
CENTRO PRODUZIONE MUSICALE



ACCADEMIA  
MUSICALE DI  
FIRENZE



Consolato Onorario  
della Repubblica di Serbia  
Firenze



CERTOSA di FIRENZE  
Comunità di San Leolino



**MARTEDÌ**  
**25 SETTEMBRE 2018**

**ore 21.00**

**CERTOSA  
DI FIRENZE**

**Via della Certosa, 1**  
**Loc. Galluzzo / FIRENZE**

# CONCERTO

**Centro Italiano di Cultura - Piazza Italia**  
**Subotički Tamburaški Orkestar**

Direttore **SONJA BERTA**

**Orchestra Giovanile di Firenze**

Direttore **JANET ZADOW**

**INGRESSO  
LIBERO**

intervengono per un saluto

ALFREDO ESPOSITO, Presidente del Quartiere 3

LILIANA FUSI, Presidente della Commissione Politiche Culturali

**Subotički Tamburaški Orkestar** è stata fondata il 6 novembre 1976. Sin dalle prime esibizioni, nella primavera del 1977, si caratterizza come un'orchestra d'eccezione sviluppando un aspetto sempre più popolare con concerti di grande successo, sia in patria che all'estero, dove ha conseguito molti premi. Tra i riconoscimenti sociali sono da annoverare: il premio annuale della città di Subotica, ma anche quello della provincia autonoma della Vojvodina. L'orchestra è stata ospite in molte città all'estero (Polonia, Ungheria, Russia, Romania, Italia, Germania, Belgio, Spagna, Israele) ed in tutti i paesi della regione (Croazia, Slovenia, Bosnia-Erzegovina, Montenegro). Nel grande progetto nominato i "100 tamburini", tenutosi nel 1996, l'orchestra è stata la spina dorsale del complesso con i suoi 53 membri, in un ensemble unico nel suo genere. Il suo repertorio spazia dalle composizioni scritte per le orchestre dei tamburini alle trascrizioni di famose composizioni della letteratura musicale mondiale fino alla musica evergreen senza dimenticare la musica popolare e tradizionale. L'orchestra ha sviluppato e perfezionato la tecnica del pizzicato sui tamburini che oggi è una delle caratteristiche delle sue presentazioni. Insieme all'orchestra, nel quadro dell'associazione lavorano: la scuola della tambura nota come "La scuola della tambura di Subotica", l'orchestra dei bambini e da diversi anni anche il "Quartet dei tamburini di Subotica". Fondatore e direttore dell'orchestra per 40 anni è stato Stipan Jaramazović, per molti anni anche il primo violino dell'orchestra e ora suo membro onorario e direttore artistico. Dal 2014, l'orchestra è diretta da Marijana Marki. In questa stagione, la direttrice dell'orchestra è la professoressa Sonja Berta, che con i suoi studenti ha vinto diverse medaglie e grandi successi per il Quartet dei Tamburini di Subotica.

**Il Centro Italiano di Cultura "PIAZZA ITALIA"** è un'Associazione fondata con lo scopo di divulgare e promuovere la cultura italiana e, più in generale, la cultura sotto tutte le forme cui essa si presenta promuovendo, quindi, i diversi aspetti della cultura e delle attività artistiche. Fondata nel 2015, su iniziativa dell'Ambasciata d'Italia a Belgrado, il Centro Italiano di Cultura "PIAZZA ITALIA" continua il suo lavoro con il sostegno e la collaborazione dell'Istituto Italiano di Cultura e l'Ambasciata della Repubblica d'Italia a Belgrado oltre che con le numerose altre organizzazioni internazionali e locali e (scuole, associazioni, organizzazioni artistiche, culturali, ecc). La caratteristica fondamentale del Centro è quella offrire sia agli iscritti ai vari corsi che organizza, sia agli amanti e frequentatori del Centro, un contenuto educativo-culturale interessante e completo. Situato nel pieno centro della città di Subotica, il Centro Italiano di Cultura "PIAZZA ITALIA" si avvale di un team di insegnanti professionali, con pluriesperienza nei diversi settori linguistici e nel settore artistico-musicale, e rappresenta un luogo affascinante dove la cultura e l'arte vengono espresse in tutte le sue forme.

**L'Orchestra Giovanile di Firenze**, creata in collaborazione con il Comune di Firenze, ha sede presso l'Accademia Musicale di Firenze ed è composta da strumentisti provenienti da vari corsi di musica della città di Firenze e di Scandicci in età compresa tra i 12 e i 21 anni. Ha all'attivo numerosi gemellaggi, scambi culturali e tournée internazionali (nel 2016 in Grecia con l'esibizione al Cine-Teatro Aleka e al Teatro Anna&Maria Kaloutà di Atene, nel 2017 in Serbia con l'esibizione nella Sala delle Cerimonie del Municipio della città di Subotica e al Children's Cultural Center di Belgrado) come la partecipazione a manifestazioni ed eventi culturali nella città di Firenze con concerti in vari luoghi d'arte e di prestigio della città, oltre ad una attività di divulgazione della musica classica presso scuole e associazioni socio-culturali. Tra i numerosi eventi a cui ha partecipato si segnala l'esibizione al Teatro Politeama di Prato al fianco di Red Canzian (Pooh) in uno spettacolo di beneficenza per l'Associazione Giorgio La Pira il 19 dicembre 2014, la partecipazione al Festival d'Europa il 9 maggio a Firenze, la registrazione di musiche per la colonna sonora dello spettacolo "Di Natura violenta" a cura di Cosmesi nell'ambito della 35ª edizione del Festival Motherlode di Drosedera, agosto 2015, la partecipazione al Music Festa Florence 2016, International Festival for Youth Choirs and Orchestras, classificandosi al 1° posto. Fin dalla sua fondazione è diretta da Janet Zadow. Laureata in musicologia e diplomata in violino presso il London College of Music, ha conseguito il perfezionamento in pedagogia e didattica presso il Manchester Polytechnic. È stata docente di violino e musica da camera a Manchester, poi in Olanda (Amsterdam e Amstelveen) e da molti anni a Firenze svolge un'intensa attività di insegnamento e divulgazione della musica.

**Accademia Musicale di Firenze**, fondata nel 1987, ha ottenuto nel 1993, per meriti acquisiti e con Decreto Presidenziale della Regione Toscana, il riconoscimento quale Ente con Personalità Giuridica. Svolge attività di scuola di musica con una offerta rivolta ad allievi di tutte le età; numerosi sono i corsi di musica di genere classico, moderno, jazz, antico con lezioni individuali e collettive, rivolte sia alla formazione di base e amatoriale, sia alla preparazione a corsi superiori e professionali. Dal 2003 gestisce la Scuola Comunale di Musica di Scandicci. Coniuga l'attività didattica a produzioni concertistiche, progetti e spettacoli di teatro musicali realizzati da bambini e ragazzi, registrazioni discografiche. Pone particolare attenzione alle relazioni internazionali e ha realizzato scambi culturali con scuole di musica e orchestre giovanili in Francia, Spagna, Germania, Irlanda, Finlandia, Serbia, Grecia, Slovacchia, Austria, Repubblica Ceca. Nel novembre 2012 ha inaugurato l'Accademia de Arte de Florencia a Città del Messico, rendendosi ambasciatrice della Cultura di Firenze e della Toscana in Messico. È stata insignita di vari riconoscimenti quali la Targa e Medaglia d'Argento del Presidente della Repubblica Italiana, due Medaglie di Bronzo del Presidente del Senato e Medaglia di Bronzo del Presidente della Camera dei Deputati.

**Accademia Musicale di Firenze**, Via Adriani, 27 Firenze Tel.055.680487  
www.accademiamusicaledifirenze.it • info@accademiamusicaledifirenze.it  
**Scuola di Musica di Scandicci**, Via del Padule, 34 Scandicci (FI) Tel.055.755499  
www.accademiamusicaledifirenze.it • segreteria@scuolamusicascandicci.it